

Культурное наследие - часть национального самосознания



РУХАНИ
ЖАҢҒЫРУ

Культурное наследие Казахстана является важнейшей составляющей частью национального самосознания, укрепляющей духовную связь поколений, оно включает в себя духовно-нравственные и материальные ценности, которые не просто переходят от одного поколения к другому, а требуют приложения огромных усилий и средств, чтобы не потерять их.

В настоящее время мы четко должны понимать, что историческая память казахского народа – основополагающий фактор сохранения самого народа, нации, этноса, которая закладывается веками в куль-

турное наследие, культурные пласты всей человеческой цивилизации.

Чтобы сохранить и пропагандировать культурное наследие среди молодого поколения, правительством создаются государственные программы, ежегодно определяются приоритетные направления работы, целью которых является исследование казахстанской истории и популяризация культурного наследия Казахстана. Не стал исключением и 2020 год. Он очень богат на знаменательные и памятные даты. В этом году казахстанцы отметили 75-летие со Дня Победы Советского Союза над фашистской Германией в Великой Отечественной войне, 175-летие казахского поэта-просветителя А.Кунанбаева, 750-летие Золотой Орды, 1150-летие уче-

ного-энциклопедиста Востока Аль-Фараби... Мендыкаринская централизованная библиотечная система активно работает по всем направлениям, разрабатывая и реализуя проекты по приоритетным направлениям года, плодотворно работая с отделом культуры и развития языков Мендыкаринского района.

С начала текущего года в онлайн и офлайн форматах централизованной библиотечной системой был подготовлен и проведен целый цикл мероприятий: виртуальное путешествие по сакральным местам Мендыкаринского района, которое рассказывает пользователям, что на территории района находятся шесть сакральных мест: Храм святых бессребреников Косьмы и Дамиана; Святой источник Косьмы и Дамиана; Мечеть

имени Зулкарнай Муса кажы; памятник «Ханская ставка»; памятник Мандай батыру; захоронения известных личностей; памятник Бадрисафе (Александре) Мухамедсаядыккызы Байтурсыновой, для привлечения внимания пользователей библиотеки к произведениям Абая, стимулирования осознания значимости поэтического и духовного наследия великого просветителя, продвижения произведений Абая в широком кругу читателей Центральная районная модельная библиотека в апреле запустила челлендж «Абаевские чтения», в котором приняли участие библиотекари и читатели района, видеобзор «Земля родная - колыбель золотая», видеобзор «Великий сын казахского народа – Абай Кунанбаев», вечер поэзии «Қазақ даласының сұңқары -

Абай», краеведческий семинар-альманах «Щедрость великого наследия», на котором были представлены основные направления работы и методы продвижения отечественной литературы.

Каждое мероприятие уникально, библиотекари стараются раскрыть его, охватить как можно больше полезной информации для пропаганды культурного наследия, которое мы имеем.

В рамках программы «Рухани жаңғыру» в 2020 году библиотекари района работают над реализацией проекта «Путешествие по местам земли родной», который подразумевает выпуск электронного альбома с фото- и видеоматериалами по сакральным местам Мендыкаринского района. Библиотекарями района ведется колоссальная работа по сбору мате-

риалов исторических памятников. Также реализуют проект «Дәстүр мен ғұрып», который полностью раскрывает национальное достояние казахского народа: его обычаи, традиции, национальную одежду, кухню, элементы убранства, которое, передаваясь из поколения в поколение, дошло к нам и в настоящее время пользуется большой популярностью среди казахского народа.

Вся проделанная работа библиотекарей размещается на сайте ГУ «Мендыкаринская ЦБС» на казахском и русском языках, а также на страницах ЦРБ в социальных сетях: «Одноклассники», «ВКонтакте», Facebook.

*Л.М. РЯБУХА,
методист Центральной
районной модельной
библиотеки*